HEREGEN & LAS SIGUIENTES GEN ERACIONES. CONSICIONES SEGURAS, MOSERNAS PLE * CINDAD JOVEN Y ADUKTA DE 5.3 ALSOS EX NOMBRE DE LA PROPUESTA (TÍTULO LLAMATIVO): LOS ADULTOS JOVENESYLOS ADULTOS NEGITADO EJERCITANDO EL FISICO, TRANSITEN POR UN NOMBRE (COLECTIVO, ASOCIACIÓN U ORGANIZACIÓN) DE QUIEN PRESENTA LA PROPUESTA: SUPERMANZANA: 29 ZONA: / EL ESPACIO ESTÁ MUNICIPALIZADO / ES PROPIEDAD DEL MUNICIPIO SÍ NO / NO SÉ CORREO ELECTRÓNICO: **NÚMERO DE CONTACTO:** DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA: VIDEOVI GILANCIA JE WALDARAS CATEGORÍA DEL PROYECTO: 511 29 REPARAR PAVING X SERVICIOS PÚBLICOS MUNICIPALES POZOS X INFRAESTRUCTURA URBANA Y RURAL ➢ OBRAS PÚBLICAS MOVILIDAD SUSTENTABLE Y ALTERNATIVA PROYECTOS MEDIOAMBIENTALES ALREDEDOR DE LA GLORIEM X FORTALECIMIENTO DE LA SEGURIDAD PÚBLICA

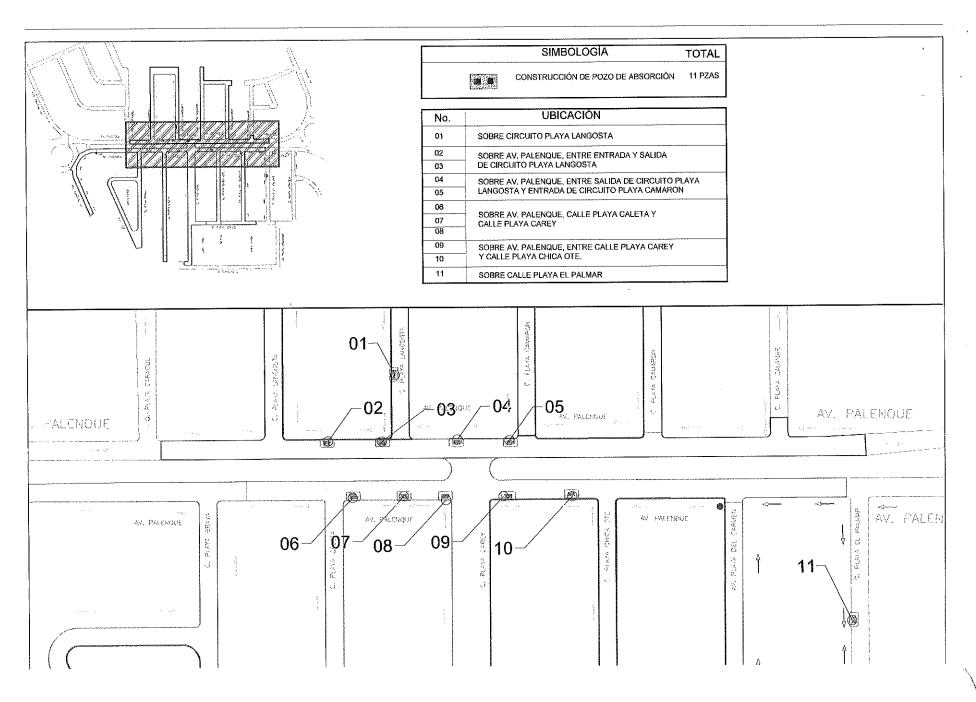
¿QUÉ ASPECTO DE SU PROPUESTA CONSIDERA MÁS RELEVANTE O DIGNO DE MENCIÓN?:	
EL ESPARCINIENTO DE LOS CIUDA NARIOS EN	
THE ESPACIOS VIGILADOS WORKS DE VID-	
ENCIA O ACTOS VIONENTOS: NEELOR AR KA	
MOUILINAO DE LOS CIUDADATOSO Y TRAK SEUNTES	
AL ORUZAR 2AS AVENTOUS: SISKINUCION DE	
LA (NOIDEN) QUA DE MORIGENTES EN LA GLORIETA	l
PRÉVENIR ACONTES DIGNIFICAR LA ZONA FUN)
UBICACIÓN (CROQUIS Y LINK DE GOOGLE MAPS)	

ADJUNTE UNA COPIA DE SU CREDENCIAL PARA VOTARY LAS EVIDENCIAS RELACIONADAS CON SU PROPUESTA.

- PATRIMONIO - ORRAS PSBLICAS

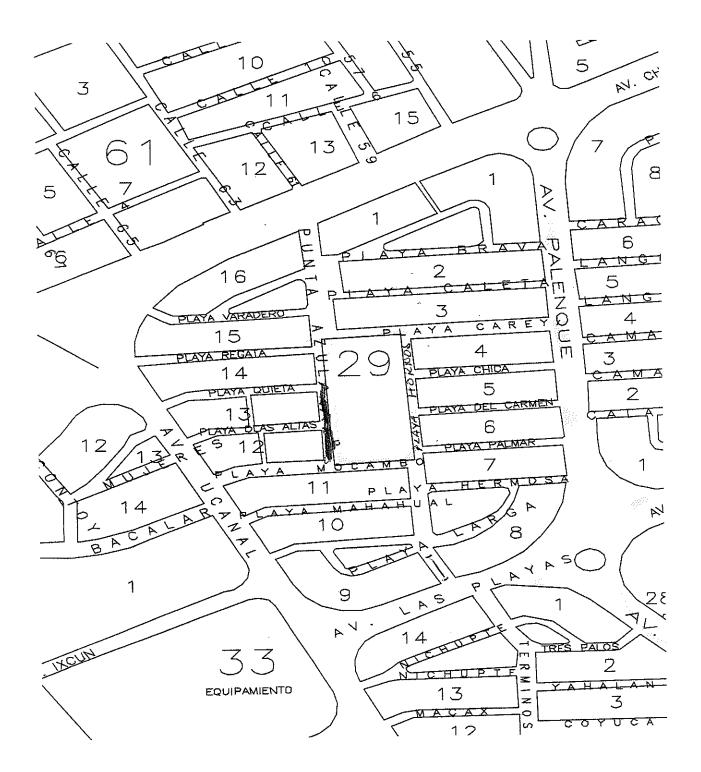
NOMBRE I FIRMA

Letako et INE

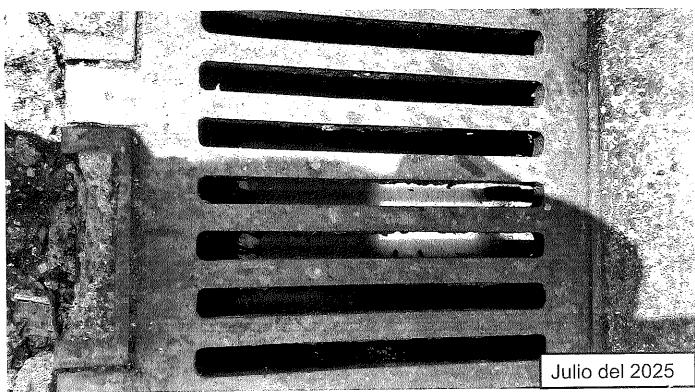


CROQUIS DE LA SUPERMANZANA 29

10 P. ...



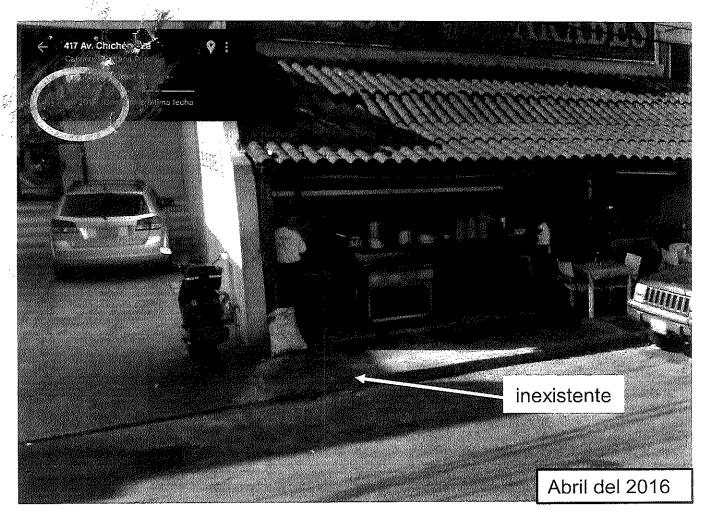








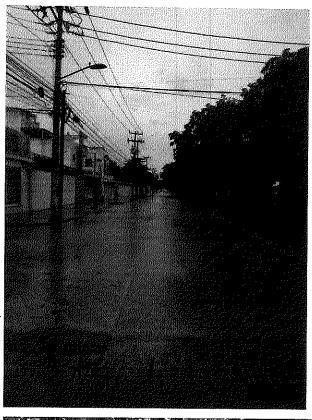


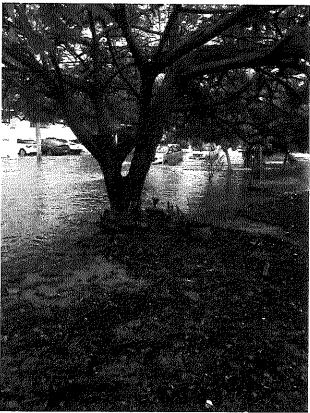


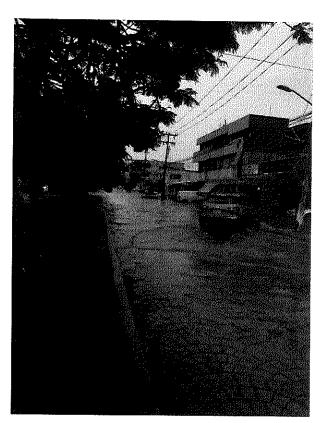


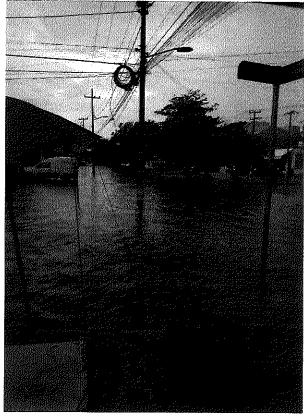


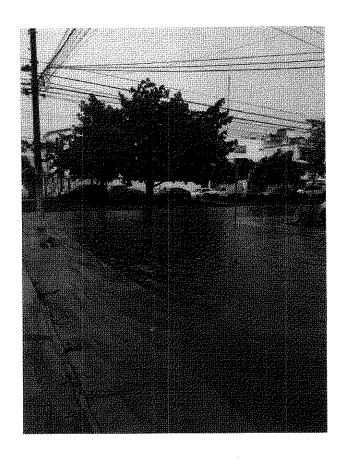
"Los adultos jóvenes y los adultos medianos ejercitando el físico"







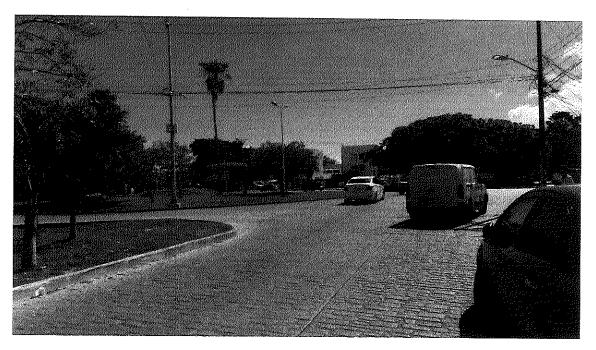








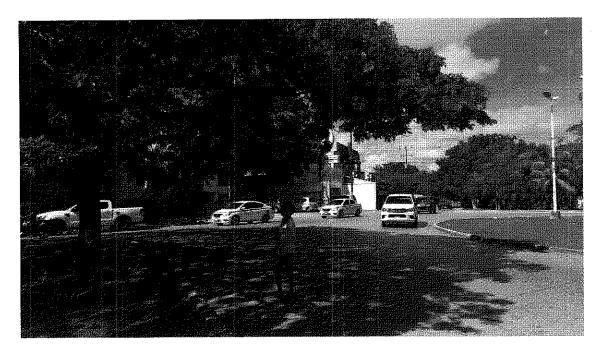




Ausencia de avisos y señales de tránsito y peatonal; Pintar la guarnición de la Glorieta y todas las aceras alrededor. Durante el día: accidentes vehiculares por colisión; Por las noches accidentes de motos con más de una persona, y atropellamiento por alcance.



Poda, trasplante y reforestar a fin de que, tanto automovilistas y peatones tengan la visibilidad suficiente para transitar y evitar riesgos.



Por las noches, esa parte del arroyo del circuito está a oscuras, lo que hace de alto riesgo.



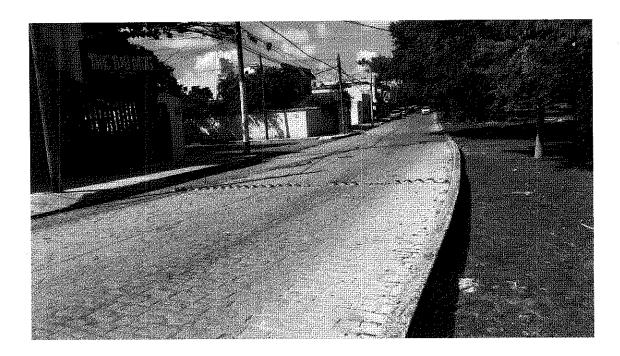
Espacio totalmente oscuro por las noches.



Andador de adoquin instalado en tramo inadecuado. La calle que se ve al frente, es salida con paso continuo, se carece de señalización dirigida a los conductores, a fin de que cedan paso a los peatones, y al mismo tiempo hagan alto para dar paso a los vehículos que salen de la calle Playa Hermosa, además de que los obligue a hacer alto y dar paso a los vehículos que tienen preferencia en el circuito.



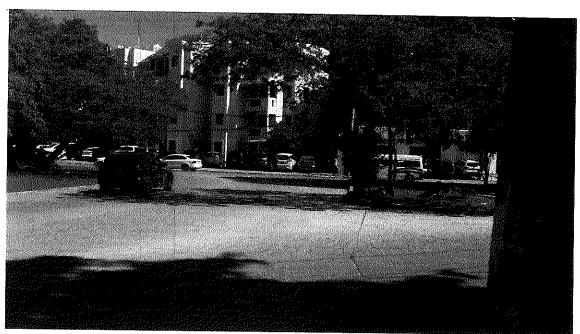
Pintar guarniciones, paso peatonal y avisos de vialidad.



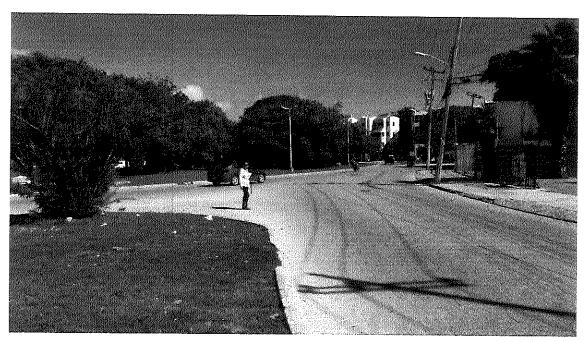
Reponer las bollas que han sido retiradas deliberadamente por los conductores de vehículos, que usa ese tramo de Ave. Las Playas hacia la Glorieta, como "pista de carreras".



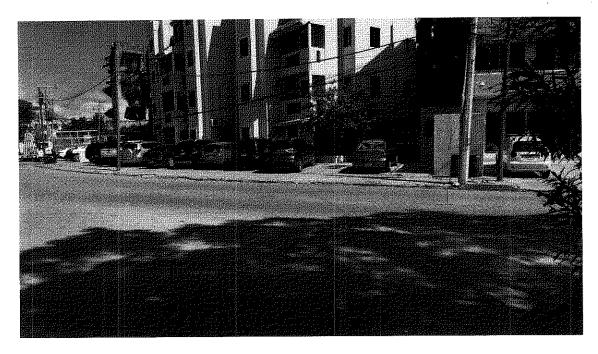
Avisos ya deteriorados por el sol, ocultos a la vista de los conductores debido al crecimiento del follaje e instalados en el lugar inadecuado.



Instalar barras de acero que proteja los postes de cableado telefónica, además de cableado eléctrico. Por colisión vehicular por las noches y madrugadas han sido derribado en más de 4 ocasiones y colisionado con vehiculos estacionados afuera del edificio de departamentos que se mira al fondo de esta imagen. Los conductoras no tienen guía para tomar la curva antes de ingresar a Ave. Palenque Norte o/continuar hacia Xpuhil.



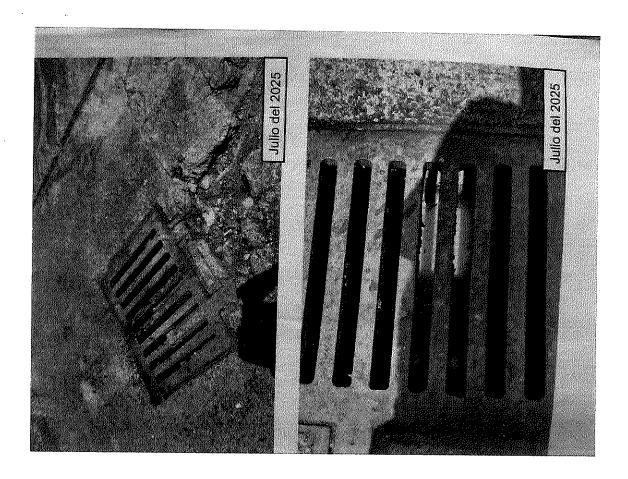
En el camellón de la izquierda, falta señalizar de amarillo las guarnición; falta aviso: "ALTO"; señal de paso peatonal: el poste telefónico de la derecha, se aprecia dañado por colisión vehicular.



Señalizar guarnición, aviso y cebra peatonal o paso peatonal, avisos y señales de tránsito.



Vehículo de descarga, estacionado sobre una curva. Andador de adoquin rn mal estado, no coincide con el paso peatonal, obstruido por el vehículo. El follaje impide la clara visualización para el peatón y para los conductores.



A la fecha: 1 de octubre de 2025.

Ave. Palenque y Playa Carey.

Condición de las dos rejillas del captador de agua pluvial que debía ser canalizada hacia el pozo de absorción y/o infiltración que se ubica en el camellón central de la Ave. Palenque Norte y Playa Carey.

Se encuentra totalmente saturado, debido a que el local de las hamburguesas ubicado exactamente en la esquina de Ave. Palenque y Playa Carey Sm 29, descarga las aguas de desecho por el lavado del local al cierre de la operación por las noches, directo a las dos alcantarillas del captador de agua pluvial:

Servilletas, empaques de popotes de plástico, vasos desechables, envases de pet, grasas orgánicas, desechos sólidos de comida, químicos que se usa para el lavado de muebles y pisos.

Parque Central de la Sm 29

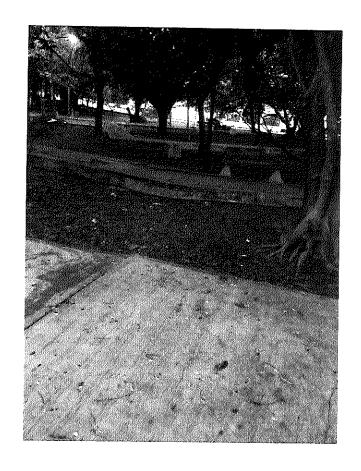
Remozar, reconstruir.



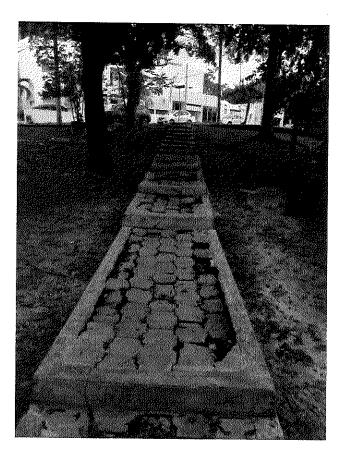
Bollas dañadas, no se aprecia durante las noches principalmente. Durante el día, los conductores ignoran la lectura de las bollas, no disminuyen la velocidad, ni hacen alto total al llegar a la Glorieta.

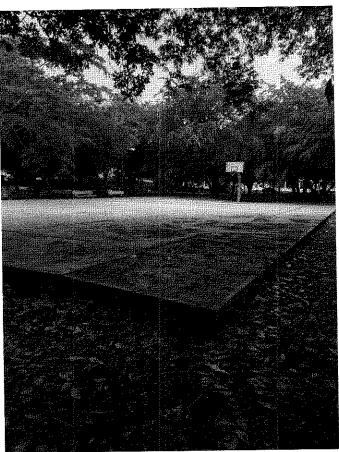


El andador detrás del poste de la canasta, también está desprendiéndose debido al mismo tramo del surco.



Escalinatas con severo deterioro, los adultos mayores y los niños, tienen alto riesgo de accidente por caída.





Cancha de basquetbol, se hundió parte de la misma;

Falta un poste con su canasta.

Desnivel que evidencia, ya no es factible usarla, excepto para alguna actividad extra.

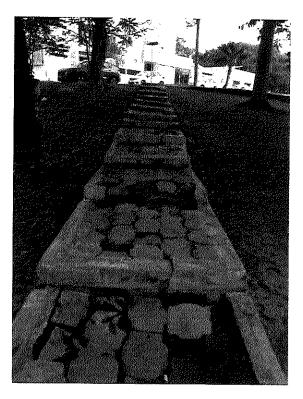




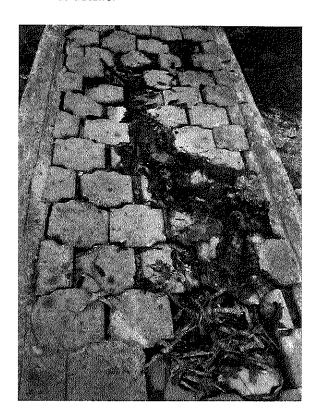
Detalle.



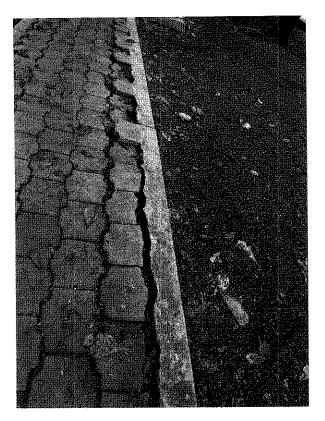
Andador interior del Parque Central.



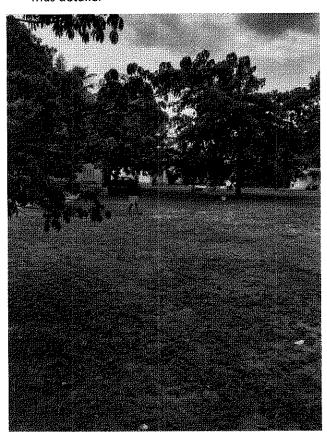
Más detalle.



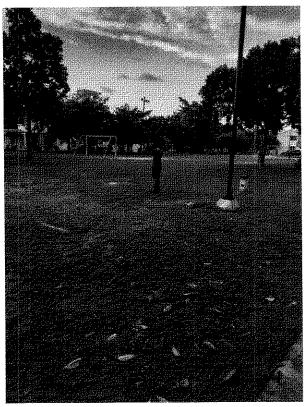
Otro tramo del andador interior, severamente dañado por el paso de los años desde su construcción.



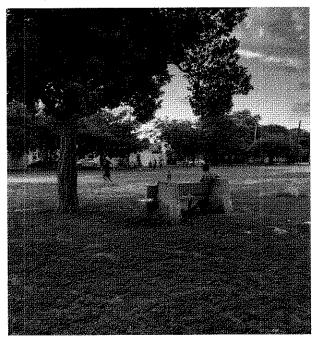
Más detalle.



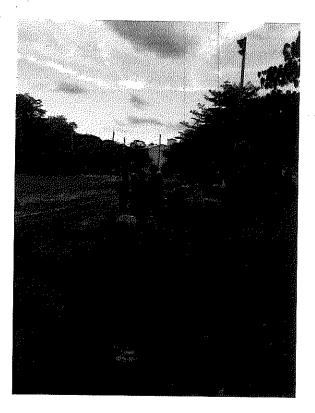
El adulto entrenador del joven que se aprecia en la imagen anterior.



Cancha de fútbol.- Diariamente en todos los horarios se aprecia a jóvenes y adultos usarla para diversas disciplinas.



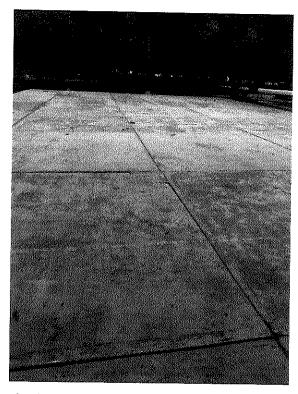
Uno de los muchos equipos de fútbol infantil que, en compañía de algunas madres de familia y su respectivo Entrenador, acuden a sus entrenamientos.



El entrenador con los Pequeños, se aprecia la red con los balones para entrenamiento.

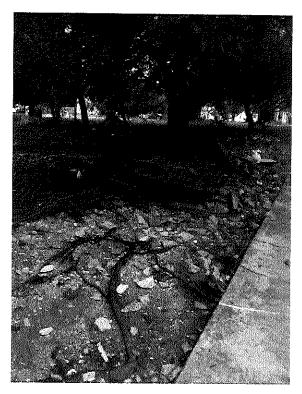


Desechos de construcción.

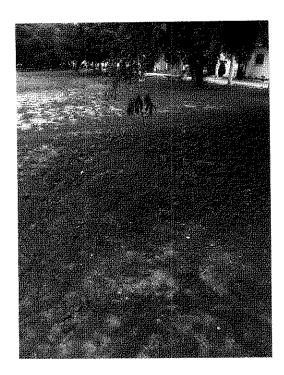


Cancha de volibol, no se distingue que esté habilitada como tal, sin embargo, sí se lleva a cabo partidos de Esa disciplina.

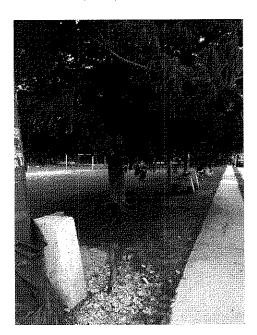
También se le da uso como espacio para distintas actividades.



Tiradero clandestino que no hemos logrado erradicar.



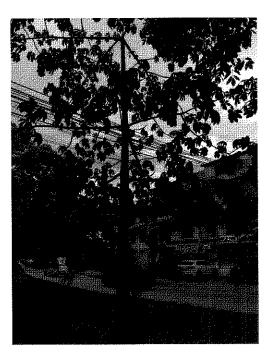
Flora que debemos evitar que se plante alrededor o dentro del Parque Central, - como esa joven ceiba - ya de adulta, sus raíces habrán de infiltrarse en la cancha de fútbol, así como en la aceras alrededor del Parque, misma que es usada como pista para caminar, trotar y correr.



La ceiba que no debió ser plantada En ese sitio, sus raíces habrán de invadir la cancha de volibol, la acera usada como área para caminar, trotar y correr, así como lesionar las bancas que se aprecia en la imagen.



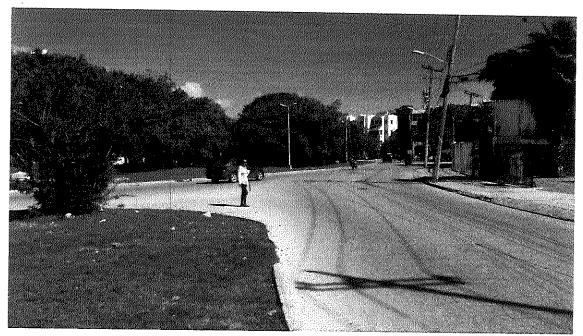
Se contempla en el presente Proyecto, cámaras de video vigilancia, que el C2 y C5 tenga acceso, por el robo d3 cableado durante la noche y madrugada.



Ceiba aun joven, misma que está a tiempo de trasplantar hacia otro espacio.

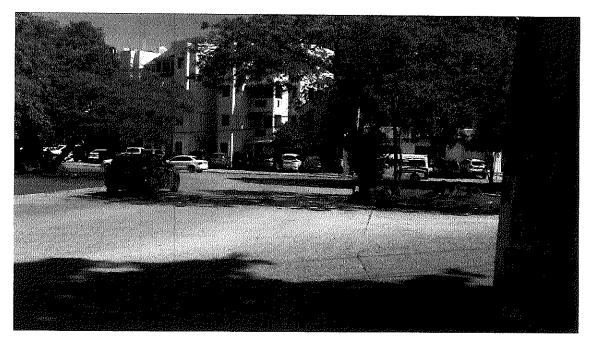
Conforme crezca, dañará el múltiple cableado que se aprecia en la imagen.

Se encuentra en el camellón sobre Ave. Palenque, a unos metros de la Glorieta ya referida.



Mancha que se aprecia por la sombra del cableado del poste de cableado eléctrico de la derecha, ligeramente ladeado, marca un tramo del arroyo central donde quizá hubo un bache, fue reparado, sin embargo el acabado del cemento ha quedado liso,

es precisamente esa parte por donde pasan las motos y con piso ligeramente húmedo, aceite que escurre tanto de de motos, combis y todos tipo de vehículos, velocidad a la que transitan no permitida, aunado a un breve descuido, las motos derrapan con mucha frecuencia.



Durante las madrugadas, acude camiones que trepan por la guarnición de los camellones, en particular al que se aprecia al fondo a la derecha, dañando la guarnición, para extraer la piedra natural que los constructores originales dejaron allá a manera de decoración.

Han saqueado y continúa saqueando de piedra los camellones.